

5 アートワールドひろさきキュアプログラム

開設部局	教育学部
概要	<p>TVやYouTubeには、たくさんの良質な番組もあり、いまや「アート」の情報はゆたかになったようにみえます。しかしどうすれば、「アート」そのもの、すなわち作品やアーティストと時空間を共にし、直接にその迫力を感じられる機会はさらに増えるのでしょうか。最も大切なのは「求める」こと。そして、「もっと見たい・聴きたい」と周囲に働きかけることです。そこでこのプログラムでは、各人のアートを見る眼・聴く耳を養いながら、そこから一歩進んで、「『アート』の体験・直接鑑賞の機会を創出してみる」、「社会、人々と『アート』を結びつける」ことを実習します。</p> <p>初年度コア科目としては、「アートとは何か」を考える「美学入門」、「アート」をめぐる政策や制度の現状を知る「地域の文化振興」の2つがあります。そのほか、美術や建築、音楽、芸能など各ジャンルの概要と鑑賞方法を知る講義は、履修者がそれぞれ関心あるジャンルを自由に選ぶことができます。</p> <p>2年目以降の前期コア科目「地域とアートワールド」は実践の準備段階です。身近な例として弘前市の「アート」の現状や課題を捉え、問題解決に向けた方策を考え、助成金の獲得方法も含めてアートイベントを企画します。後期コア科目「アート・インターンシップ」は、前期の授業内容の続きで、企画したイベントを弘前れんが倉庫美術館やデザイナー、ギャラリー経営者などの協力のもと、実施に移していきます。</p>
到達目標	<ul style="list-style-type: none"> ● 「アート」の概念と質を理解し、自分の意見を持てるようになる ● 「アート」の体験・直接鑑賞の機会創出の実践を通じて、社会や企業における課題の発見と解決策を提案できる
履修人数上限	なし
履修時期	1年次前期～4年次後期
修了要件	本プログラムの必修科目を8単位以上、選択科目を4単位以上修得していること
プログラムの紹介	<p>2021年度の「アート・インターンシップ」では、弘前れんが倉庫美術館の展覧会「りんご前線」のガイドツアー（「りんご前線めぐり」）をオンラインで開催し、青森県はもちろん、北海道や首都圏からの参加者と対話しながら、作品を紹介する鑑賞会を行いました（https://home.hirosaki-u.ac.jp/artworld/category/cure/）。2022年度はワークショップ「アートボックスをつくろう！」を企画・運営しました（https://artbox2023.peatix.com/view）。なお、これらのチラシは参加者が白紙から作成したものです。</p> <p>履修生のみなさんは、それぞれのアイデアを振り絞って、ウェブ上のリソースやサービス、コンピュータ・グラフィックのアプリケーション、また、教育学部の備える制作や演奏のための設備も大いに活用して下さい。</p> <p>こうした課題解決型の学習・実践は、就職活動、特に企業インターンシップにおけるグループ活動をはじめ、社会に出てからも大いに役立つことしょう。</p> <p>*本プログラムは、2020年度に本学の学生を対象とした教育プログラムとして開始し、2023年度より学部横断型副専攻プログラムに移行します。対象学生は2020年度以降入学者です。</p>
プログラムに関する問合せ先	<p>教育学部教務担当 TEL 0172-39-3939 Mail jm3939@hirosaki-u.ac.jp 世話教員 出 佳奈子 Mail idek_48@hirosaki-u.ac.jp</p>

アートワールドひろさきキュアプログラム 授業科目一覧

<2022年度以降入学者対象>

教養・ 専門(学部)	科目群	授業科目名	学期	開始年次 学期	単位数	必修	選択
教養	社会・文化	くらし・文化ー地域の芸術文化振興ー	前期	1年 前期	2	2	
教養	社会・文化	思想ー美学入門ー	後期	1年 後期	2	2	
教養	社会・文化	芸術ーモダンアートー ※2024年度まで開講	前期	1年 前期	2	4	
教養	社会・文化	歴史・地理ー西洋美術史入門ー	前期	1年 前期	2		
教養	社会・文化	芸術ー音楽の技と心ーピアノ・詩・声楽ー	前期	1年 前期	2		
教養	グローバル	地域の芸術・文学ー日本美術史ー	後期	1年 後期	2		
教養	グローバル	地域の社会・文化ーオンライン演奏会実習ー ※2023年度まで開講	後期	1年 後期	2		
教養	グローバル	国際地域・社会・文化ー美術史研究入門ー	後期	1年 後期	2		
教養	グローバル	国際地域・社会・文化ー音楽史研究入門ー	後期	1年 後期	2		
教養	グローバル	国際地域・社会・文化ートランスナショナルリズムの音楽ー	後期	1年 後期	2		
教養	グローバル	世界の芸術・文学ー西洋美術史入門ー ※2022年度まで開講	前期	2年 前期	2		
教養	グローバル	世界の芸術・文学ーコンテンポラリーアートー	後期	1年 後期	2		
教養	グローバル	世界の芸術・文学ー近現代の音楽文化史ー	前期	2年 前期	2		
教養	グローバル	世界の芸術・文学ー舞台芸術概論ー	後期	1年 後期	2		
教養	グローバル	地域の多様性と活性化ー地域とアートワールドー	前期	2年 前期	2	2	
教養	キャリア	キャリアデザインーアート・インターンシップー	後期	2年 後期	2	2	
合計						12	

<2020・2021年度入学対象>

教養・専門(学部)	科目群	授業科目名	学期	開始年次 学期	単位数	必修	選択		
教養	社会・文化	くらし・文化ー地域の芸術文化振興ー	前期	1年 前期	2	}	2		
教養	ローカル	青森の芸術ー青森の芸術文化振興ー *2020・2021年度開講科目			2				
教養	社会・文化	思想ー美学入門ー	後期	1年 後期	2	2			
教養	社会・文化	芸術ーモダンアートー	前期	1年 前期	2	}	4		
教養	ローカル	青森の芸術ー日本美術史ー	後期	1年 後期	2				
教養	ローカル	青森の文化ーオンライン演奏会実習ー	後期	1年 後期	2				
教養	グローバル	世界の芸術・芸能ー美術史研究入門ー	後期	1年 後期	2				
教養	グローバル	世界の芸術・芸能ー音楽研究入門ー	後期	1年 後期	2				
教養	グローバル	世界の芸術・芸能ー音楽人類学ー	後期	1年 後期	2				
教養	グローバル	世界の芸術・芸能ー西洋美術史入門ー	前期	2年 前期	2				
教養	グローバル	世界の芸術・芸能ーコンテンポラリーアートー	後期	1年 後期	2				
教養	グローバル	世界の芸術・芸能ー近現代の音楽文化史ー	前期	2年 前期	2				
教養	グローバル	世界の芸術・芸能ー舞台芸術概論ー	後期	1年 後期	2				
教養	グローバル	世界の芸術・芸能ーオルガンとヨーロッパの文化、街ー *2020年度開講科目			2				
教養	グローバル	比較文化ーオルガンとヨーロッパの街、文化ー *2021年度開講科目			2				
教養	学部越境 地域志向科目	地域プロジェクト演習ー弘前のアートワールドー	前期	2年 前期	2			2	
教養	キャリア	キャリアデザインーアート・インターンシップー	後期	2年 後期	2			2	
合計						12			